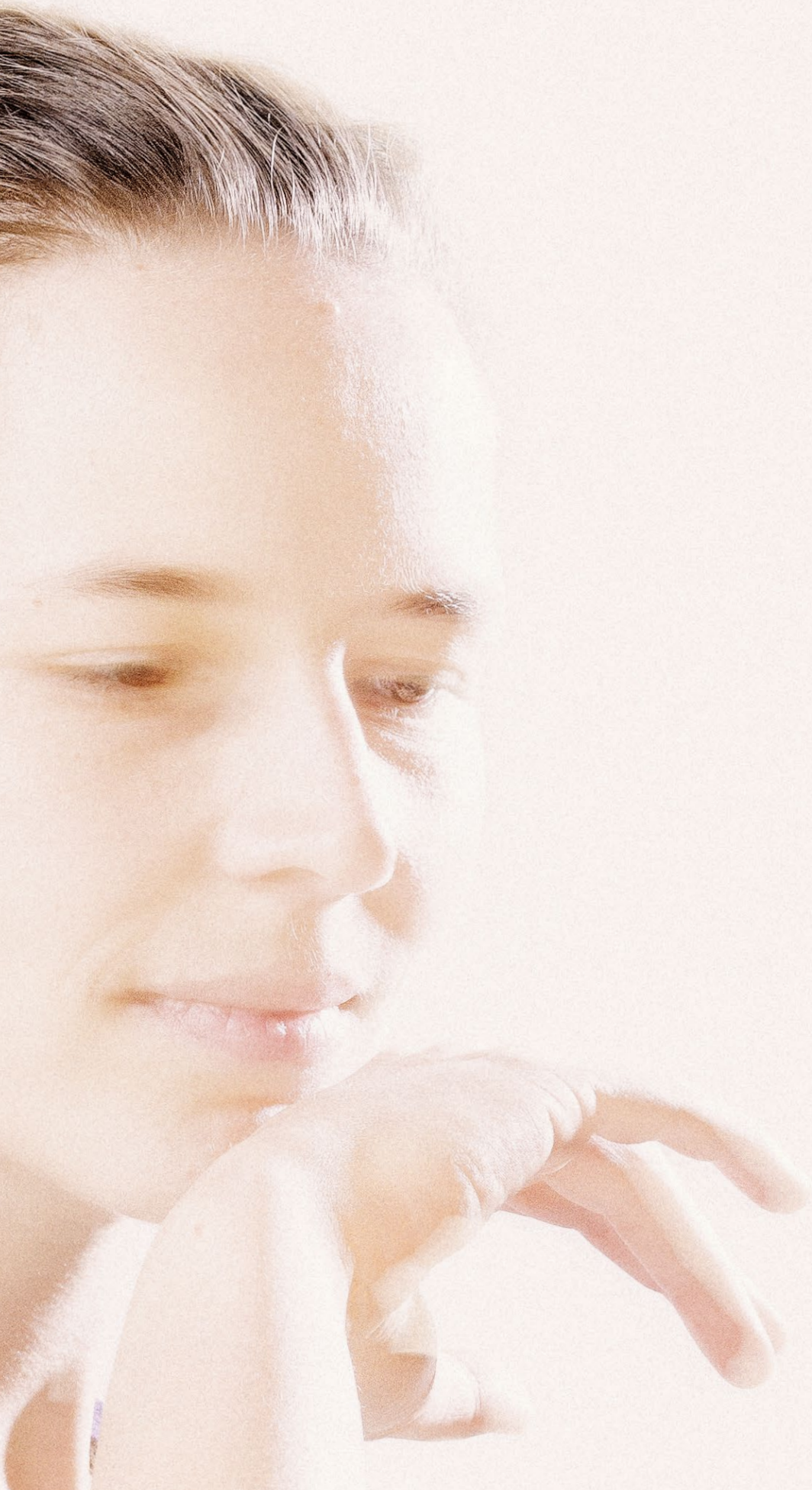
VUES D'EN FACES

Portraits de commande

Benjamin Béchet

Passer un court moment avec eux.
Se remémorer les souhaits du client,
Passer outre et se dire qu'on n'est pas assez radical.
Pratiquer le bagout, brasser du vent, donner des consignes,
ou attendre dans le silence qu'il se passe quelque chose.
Pourquoi ne pas passer des heures avec eux ?
Des jours ?
Fermez la porte, laissez nous seul !



1. Editorial

Nicole Ferroni, **Elle Magazine**

Rokia Traoré, **Le Monde**

Yohanne Lamoulère, **Elle Magazine**

Catherine Poulain, **Causette**

Boris Cyrulnik, **Zadig**

Fabien Cousteau, **Vanity Fair UK**

Stéfanos Tsitsipás, **Vanity Fair UK**

Alain Damasio, **Ulysse**

Fred Pechin, **Ulysse**

2. Au travail

Cyrille Rocherieux, **technicien verrier**

M.Kleslova, **Ingénieure raccordement**

Alexandre Mazzia, **AM**

Sadri Fegaier, **Homme d'affaire**

Irfan Lesmana / **Mews**

Zohra Abdouni, **Assistante de direction**

M. C , **Avocate**

3. Sur scène

Alain Damasio et Yann Péchin, **Ulysse**

Palo Alto, **Ulysse**

Dorothée Munyaneza , **La Vie**

4. Brigades

Famille Sammut, **Lourmarin**

La brigade Mazzia

5. D’autres vues

Line-Up

Line-Up

©Bechet/2023